



1. Werkstatt: Malen - "Meine Träume in Farbe und Schwarz-Weiß"

Jenny Rempel, Künstlerin aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 12 **Klassenstufe:** 2 bis 4

"Wir sind aus solchem Zeug wie das zu Träumen, und Träume schlagen so die Augen auf, wie kleine Kinder unter Kirschenbäumen,

aus deren Krone den blassgoldnen Lauf der Vollmond anhebt durch die große Nacht. nicht anders tauchen unsre Träume auf.

Sind da und leben, wie ein Kind, das lacht, nicht minder groß im Auf- und Niederschweben als Vollmond, aus Baumkronen aufgewacht.

Das Innerste ist offen ihrem Weben, wie Geisterhände im versperrten Raum sind sie in uns und haben immer Leben.

Und drei sind eins: ein Mensch, ein Ding, ein Traum." Hugo von Hoffmannsthal)



Abb.: Marc Chagall, Paysage Bleu, 1949

Wenn wir träumen, mischen sich auf unserer inneren Leinwand - hinter den geschlossenen Augen - Phantasiewelt mit Realität. Träume können wichtige Hinweise geben, wohin wir uns ganz persönlich weiter entwickeln wollen und verraten viel über unsere Ziele im Leben. Ausgehend von unseren Träumen entwickeln wir eine eigene Bildidee und Bildwelten. Wir führen während der Projektwoche ein zeichnerisches Traumtagebuch und nehmen so den Faden zu unserer ganz persönlichen, unterbewussten Bildwelt auf. Aus diesem Fundus schöpfen und malen wir Geschichten, Traumlandschaften und Traumwesen und entwickeln malerische Utopien für unser alltägliches Leben. Wir erproben in dieser Projektwoche die psychologischen Wirkungen der Farbtöne und lernen verschiedene malerische Techniken kennen.

2. Werkstatt: Buchkunst - "Mein eigenes Künstlerbuch"

Claudia Richter, Buchkünstlerin aus Halle

Teilnehmer: max. 12 **Klassenstufe:** 2 bis 4

In der Projektwoche möchte ich mit euch ein Künstlerbuch gestalten und herstellen. Durch Gedichte und Kurzgeschichten, die wir gemeinsam entdecken, finden wir die Ideen für euer Künstlerbuch. Vielleicht schreibt sogar jemand selbst einen Text! Die Buchseiten und den Umschlag gestalten wir mit einer grafischen Technik (z.B. Zeichnung, Collage, Monotypie, Materialdruck). Um die Schrift ins Buch zu bringen, stehen euch verschiedene Schriftstempel zur Verfügung. Am Ende der Woche fügen wir die von euch gestalteten Buchseiten in Form eines Heftes oder eines Leporellos zusammen.



Kreativwerkstatt im Bildungszentrum Bestehornpark, Wilhelmstraße 21-23, 06449 Aschersleben Telefon: 03473 22511311; Mail: kreativwerkstatt@aschersleben.de





3. Werkstatt: Schmuck - "Lächel mal wieder!"

Nicole Lehmann, Dipl. Schmuckkünstlerin aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 10 **Klassenstufe:** 2 bis 4

In dieser Woche beschäftigen wir uns mit dem Lächeln und dem Lachen. Es gibt so viele ernste Themen um uns herum, so dass wir versuchen wollen, etwas mehr Lachen in die Welt zu bringen. Was bringt dich zum Lachen? Welche Erinnerung zaubert dir ein Lächeln ins Gesicht? Zu diesem Thema werden zunächst Skizzen gezeichnet und Modelle aus Papier angefertigt.

Die Schmuckstücke selber werden aus Aluminiumblech und Draht mit goldschmiedischen Grundtechniken, wie Sägen, Feilen und Biegen, hergestellt. Ihr erlernt diese Techniken anhand einfacher Übungen, damit ihr dann eure eigenen Entwürfe umsetzen könnt. In der Schmuckwerkstatt sind handwerkliches Geschick, Geduld und Ideenreichtum gefragt. Unsere Materialien und Werkzeuge werden im Wesentlichen sein: Metallblech und -draht, Papier, Dekomaterialien wie z.B. Perlen, Schnur, Säge, Zangen, Feilen, Bohrmaschine u.v. Wir werden kreativ arbeiten mit Blech und Draht zum Thema "Lächeln".



4. Werkstatt: Foto - "Wie mache ich Bilder, die gut aussehen und zu mir passen?"

Tobias Jeschke, Fotograf aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 8 **Klassenstufe:** 2 bis 4

Fotos finden sich heute überall, auch in jedem sozialen Netzwerk und können viel über uns aussagen. Was genau? Das sollten wir möglichst selbst und aktiv bestimmen können.

Im Projekt werden wir zuerst an Fremdbeispielen herausfinden, mit welchen fotografischen Mitteln welcher Eindruck beim Betrachter erzeugt werden kann. Dann werden wir uns damit beschäftigen, was jeden von euch gerade motiviert, was er für Ziele hat und wie man euch am besten so in Szene setzt, dass euer gewollter Eindruck entsteht. Im Laufe der Woche werden wir dabei professionelle Portraits erstellen und lernen, wie man mittels Motivplanung, Posing, Komposition, Beleuchtung und Bildbearbeitung die gewünschten Ergebnisse erreichen kann. Dabei wird besonders Wert auf die Förderung von Kreativität gelegt, d.h. dass man sowohl mit teurer Technik im Studio, als auch mit einfacheren Mitteln zu Hause, die gleiche Wirkung erreichen kann.







Teilnehmerliste für den schulinternen Gebrauch

	1. Werkstatt Malen	2. Werkstatt Buchkunst	3. Werkstatt Schmuck	4. Werkstatt Foto
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:

Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

Betreuende Lehrer/Begleiter:

Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt - bitte Zutreffendes unterstreichen

<u>Rückmeldung</u>

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **09.10.2023** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/