



1. Werkstatt: Malen – "Meine Träume in Farbe und Schwarz-Weiß"

Jenny Rempel, Künstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12 **Klassenstufe:** offen

"Wir sind aus solchem Zeug wie das zu Träumen, und Träume schlagen so die Augen auf, wie kleine Kinder unter Kirschenbäumen,

aus deren Krone den blassgoldnen Lauf der Vollmond anhebt durch die große Nacht. nicht anders tauchen unsre Träume auf.

Sind da und leben, wie ein Kind, das lacht, nicht minder groß im Auf- und Niederschweben als Vollmond, aus Baumkronen aufgewacht.

Das Innerste ist offen ihrem Weben, wie Geisterhände im versperrten Raum sind sie in uns und haben immer Leben.

Und drei sind eins: ein Mensch, ein Ding, ein Traum." Hugo von Hoffmannsthal)



Abb.: Marc Chagall, Paysage Bleu, 1949

Wenn wir träumen, mischen sich auf unserer inneren Leinwand - hinter den geschlossenen Augen - Phantasiewelt mit Realität. Träume können wichtige Hinweise geben, wohin wir uns ganz persönlich weiter entwickeln wollen und verraten viel über unsere Ziele im Leben. Ausgehend von unseren Träumen entwickeln wir eine eigene Bildidee und Bildwelten. Wir führen während der Projektwoche ein zeichnerisches Traumtagebuch und nehmen so den Faden zu unserer ganz persönlichen, unterbewussten Bildwelt auf. Aus diesem Fundus schöpfen und malen wir Geschichten, Traumlandschaften und Traumwesen und entwickeln malerische Utopien für unser alltägliches Leben. Wir erproben in dieser Projektwoche die psychologischen Wirkungen der Farbtöne und lernen verschiedene malerische Techniken kennen.

### 2. Werkstatt: Illustration - "Geschichten in Bildern erzählen - COLLAGE"

Sophie Mildner, freiberufliche Illustratorin aus Halle

**Teilnehmer:** max. 10 **Klassenstufe:** offen

Wir malen, schneiden, stempeln, kleben zusammen, was nicht zusammengehört, zeichnen drüber und erstellen neue Kontexte. Wir heben Dimensionen auf und kreieren neue Welten. Wir setzen Formen, Muster und Abstraktes gegen konkrete Abbildungen und erzählen so unsere selbsterdachten Geschichten.

Entstehen sollen kleine Hefte mit tollen Geschichten - illustriert mit Collagen.







#### 3. Werkstatt: Keramik - "= Ich = Du = Er = Sie = Es?"

Simone Henninger, Künstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 10 **Klassenstufe:** offen

In diesem Projekt geht es um das Modellieren eines Gegenübers aus Ton. Das kann ein Ebenbild sein oder eine Wunschperson oder in einem offenen Prozess z.B. auch in ein Tierportrait münden.

Neben handwerklichen Fähigkeiten lernt ihr das Erkennen und Formen von Grundformen und winzigen Details und könnt hierbei in einen Schöpfungsprozess eintauchen. Ihr lernt Schritt für Schritt die Grundlagen des Modellierens eines Kopfes.

Durch Modellieren individueller Details entwickeln sich aus den Köpfen eigene Charaktere. Die modellierte Plastik wird lebendig. Ihr lernt euch selbst wahr zu nehmen, und könnt eure eigene künstlerische Ausdrucksweise entwickeln oder erweitern. Nach dem Modellieren können die Köpfe mit farbigem Ton bemalt werden. Gemeinsam entwickeln wir ein Gesamtkonzept, wie die Köpfe in einer Ausstellung



### 4. Werkstatt: Textil - "Kreativität ausleben"

Mayya Yenasina, Modedesignerin aus Aschersleben

**Teilnehmer:** max. 10 **Klassenstufe:** offen

Im Rahmen unserer Projektwoche werden wir Handytaschen, Geldbeutel oder kleine Dekokissen nähen und gestalten.

Wir probieren verschiedene Sticktechniken und Sticharten aus. Ihr könnt die Muster selbst entwerfen oder Vorlagen nutzen. Zum Verzieren können auch Perlen und Bänder benutzt werden. Hiermit üben wir das Arbeiten mit einer Schablone, das Ausschneiden und Nähen mit der Hand. Ihr

könnt eure Kreativität ausleben sowie Phantasie und räumliches Vorstellen entwickeln.



### 5. Werkstatt: Foto - "Wie mache ich Bilder, die gut aussehen und zu mir passen?"

Tobias Jeschke, Fotograf aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 10 **Klassenstufe:** offen

Fotos finden sich heute überall, auch in jedem sozialen Netzwerk und können viel über uns aussagen. Was genau? Das sollten wir möglichst selbst und aktiv bestimmen können.

Im Projekt werden wir zuerst an Fremdbeispielen herausfinden, mit welchen fotografischen Mitteln welcher Eindruck beim Betrachter erzeugt werden kann. Dann werden wir uns damit beschäftigen, was jeden von euch gerade motiviert, was er für Ziele hat und wie man euch am besten so in Szene setzt, dass euer gewollter Eindruck entsteht. Im Laufe der Woche werden wir dabei professionelle Portraits erstellen und lernen, wie man mittels Motivplanung, Posing, Komposition, Beleuchtung und Bildbearbeitung die gewünschten Ergebnisse erreichen kann. Dabei wird besonders Wert auf die Förderung von Kreativität gelegt, d.h. dass man sowohl mit teurer Technik im Studio, als auch mit einfacheren Mitteln zu Hause, die gleiche Wirkung erreichen kann.





# Projektwoche "Kastanienschule" 29.01. bis 31.01.2024

Teilnehmerliste für den schulinternen Gebrauch

	1. Werkstatt Malen	2. Werkstatt Illustration	3. Werkstatt Keramik	4. Werkstatt Textil	5. Werkstatt Foto
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:

### Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

### Betreuende Lehrer/Begleiter:

### Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt - bitte Zutreffendes unterstreichen

# <u>Rückmeldung</u>

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **08.01.2024** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/