

1. Werkstatt: Malen – „Wenn ich groß bin... werde ich ein Tagedieb“

Jenny Rempel, freischaffende Künstlerin aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 2 bis 4

Stell dir vor, du sitzt allein auf einer Stufe. Plötzlich erscheint eine Schildkröte. Sie kann sprechen und fordert dich auf, ihr zu folgen. Langsam, aber entschlossen führt sie dich an einen geheimnisvollen Ort, den Menschen normalerweise nicht betreten dürfen. Um hineinzugelangen, musst du sogar rückwärts gehen. Hier ist es still. Hier entspringt die Zeit – auch deine eigene Lebenszeit. Auf dunklem, ruhigem Wasser treiben sonderbare Blumen. Sie wachsen, entfalten ihre Blüten, leuchten in den verschiedensten Farben und vergehen wieder. Jede von ihnen erzählt ihre eigene Geschichte. Wärsst du auch gern einmal an einem solchen Ort, an dem alle Zeit ihren Ursprung hat? Dann freue dich auf eine besondere Projektwoche in der Maleriewerkstatt. Gemeinsam hören wir das Hörspiel von Momo, Michael Endes Märchen von der gestohlenen Zeit. Während wir zeichnen und malen, lassen wir uns von den Bildern, Figuren und Geschichten inspirieren. Es entstehen fantastische Landschaften, geheimnisvolle Orte und wundersame Wesen. Wir begeben uns auf eine Reise durch die Welt von Momo, erleben Abenteuer und nähern uns auf unsere eigene Weise dem Thema Zeit. Vielleicht entdecken wir dabei auch etwas von der Magie, die in unserer eigenen Lebenszeit verborgen liegt.



2. Werkstatt: Malen – „Wir untersuchen die Welt mit allen Sinnen“

Emanuel Schulze, freischaffender Künstler aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 2 bis 4

In der geplanten Kurswoche für Malerei, untersuchen wir die Welt mit allen Sinnen. Wir werden gehörte, gesehene, gefüllte und geschmeckte Erlebnisse und andere eigene Erfahrungen in Bildern verarbeiten. Das Malen ist ein sinnliches Erlebnis. Das frei experimentieren mit Farben wird daher ein Themenbereich der Woche sein. Ebenfalls werden verschiedene Maltechniken erprobt. Wir werden Farben mischen und uns mit den einzelnen Farbtönen auseinandersetzen. Mittels Zeichnung und Malerei könnt ihr eure Erfahrungen unter Anleitung in unterschiedlichen Bildern auf größeren Bildformaten umsetzen. Jeden Tag wird es verschiedene Themen und Aufgaben geben, damit Ihr eine ganze Reihe vielfältiger Bildresultate erhaltet.

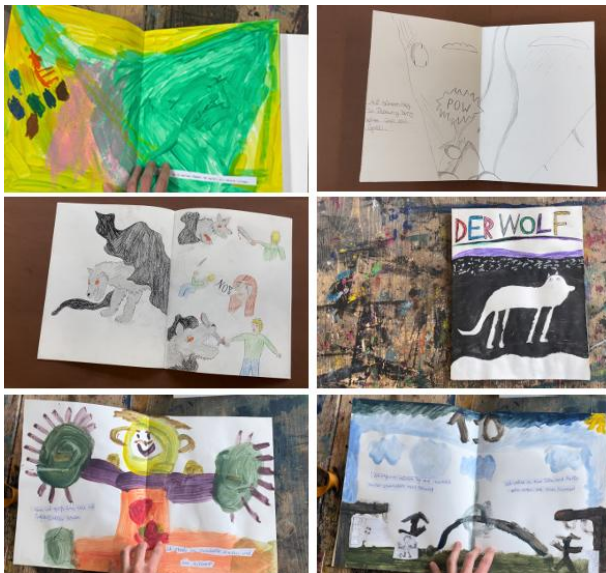


3. Werkstatt: Illustration – „Ein kleines Wunder“

Sophie Mildner, freischaffende Künstlerin aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 2 bis 4

Geschichten puzzeln und illustrieren zum Thema: Ein kleines Wunder. Zu Beginn des Projekts richten wir eine Geschichten-Werkstatt ein. Gemeinsam sammeln wir einzelne „Puzzleteile“ einer Geschichte, die wir miteinander kombinieren, austauschen und neu zusammensetzen. Dabei untersuchen wir spielerisch, wie sich eine Erzählung verändert, wenn wir Teile ersetzen, vertauschen oder weglassen. Im weiteren Verlauf ordnen wir die entstandenen Geschichten und entwickeln daraus einen gemeinsamen Geschichten-Zeitstrahl. Ab der Mitte der Woche beginnen wir, die Geschichten bildnerisch umzusetzen. Die Kinder erzählen ihre Geschichten weiter in Bildern und arbeiten dabei mit verschiedenen Techniken: Malen, Zeichnen, Schreiben mit der Schreibmaschine sowie Collage und Klebearbeiten. Zum Abschluss der Woche entsteht ein kleines Buch oder Heft, in dem die illustrierten Geschichten gesammelt und präsentiert werden.



BITTE EIN ALTES SHIRT/ SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!

4. Werkstatt: Keramik – „Überraschungsfunde im Marianengraben“

Simone Henninger, Künstlerin aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 2 bis 4

Der Marianengraben ist nicht in Aschersleben zu finden. Es handelt sich um einen im Pazifischen Ozean liegenden Tiefseegraben, der mit 11 km Tiefe und ca 2,5 km Breite als die tiefste Stelle des Weltmeeres gilt.

Roboter-Forschungsreisen oder andere Ereignisse bringen immer wieder erstaunliche Kreaturen aus diesem dunklen Graben zu Tage, so z. B. den Laternenfisch oder den Weltuntergangsfisch.

In der Projektwoche nähern wir uns den Kreaturen der Tiefsee. Wir entwickeln eine eigene Vorstellung von einem Lebewesen, das in der Tiefsee unentdeckt existiert. Dabei gehen wir von Skizzen und Studien aus, die wir im Zoo Aschersleben erstellen. Nach unseren eigenen Vorstellungen entwickelnd wir diese zu einer keramischen Figur weiter.

Von der Skizze über das Modell bis hin zur handwerklich umgesetzten Plastik - im Laufe der Projektwoche wird der Umgang mit dem Material Ton erlernt und gleichzeitig Einblicke in kreatives, bildhauerisches Arbeiten ermöglicht.



Teilnehmerliste für den schulinternen Gebrauch

	1. Werkstatt Malen 1	2. Werkstatt Malen 2	3. Werkstatt Illustration	4. Werkstatt Keramik
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:	Klassenstufe:

Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

Betreuende Lehrer/Begleiter:

Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt – bitte Zutreffendes unterstreichen

Rückmeldung

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **26.03.2027** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

<http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/>